

« Super fière de ce film »

ARRÊT SUR IMAGE Camélia Jordana, à l'affiche partout pour « Les Sœurs d'armes », a brillé, mardi soir, dans « La Nuit venue »

Saint-Jean-de-Luz
6^e festival du film

Vincent Dewitte
v.dewitte@sudouest.fr

Révolée dès l'âge de 16 ans dans l'émission de M6, « La Nouvelle Star », la chanteuse Camélia Jordana est devenue au fil du temps une personnalité incontournable du monde du cinéma. Après avoir décroché le César du meilleur espoir féminin 2018 dans « Le Brio », d'Yvan Attal, l'actrice effectue actuellement une impeccable tournée promotionnelle du film « Les Sœurs d'armes », de Caroline Fourest.

Mais c'est pour un autre rôle qu'elle était invitée, mardi soir, au Festival international du film de Saint-Jean-de-Luz, celui de Naomi, imaginé pour elle par le réalisateur Frédéric Farrucci, dans son premier long-métrage nommé « La Nuit venue » (distribué par Jour2fête, sortie en salles en 2020).

« Vous savez un peu ce que vous allez voir ou non ? Rien de rien ? Quelle chance. Nous, on est super excité à l'idée de vous le présenter », introduisait-elle depuis la salle 5 du cinéma Le Select, juste avant la projection de cette avant-première. Plus qu'un discours convenu, Camélia Jordana se disait « super heureuse et super fière d'avoir fait ce film, parce que c'est un film rare ».

Bien au-delà d'une simple histoire de chauffeur de VTC qui croise la route d'une call-girl, Camélia Jordana évoquait « une évidence dès la lecture du scénario, avec très peu de dialogues et beaucoup de descriptions », qui raconte « avant tout une misère sociale, avec des gens qui n'ont aucun choix pour pouvoir s'en sortir ». « Ce qui m'a particulièrement bouleversée, c'est que Frédéric (Farrucci) a voulu raconter ce que l'on ressent et vit à Paris uniquement quand on est seul. Une sorte d'angle mort de notre société, où les gens survivent », poursuivait-elle en décrivant « une sensation un



Camélia Jordana, avec le réalisateur Frédéric Farrucci et l'acteur Guang Huo, mardi soir. PHOTO N. MOLLO

peu identique à celle qu'on ressent quand on tombe amoureux ».

« Rien à voir avec moi »

« On rêve de l'histoire, on se projette dedans et on a très envie de dépasser le papier et d'y entrer de manière concrète. C'est ce qui s'est passé pour « La Nuit venue ». J'étais vraiment très excitée. Je me disais : « Quel est le fou qui a écrit cette histoire dingue », partageait-elle aux côtés de l'intéressé. « Surtout, ce qui est super chouette, c'est que ça a été le premier réalisateur à me

proposer le rôle d'une femme qui n'a rien à voir avec moi. Or, un réalisateur qui vous prend pour ce que vous n'êtes pas, c'est très rare et donc très précieux, donc merci Frédéric... »

Frédéric Farrucci évoquait en retour « deux coups de foudre ». Un premier pour l'acteur Guang Huo, « repéré lors d'un casting sauvage dans la communauté chinoise ». Le second pour Camélia Jordana, « qui a lu le scénario et qui a très rapidement engagé la discussion sur l'aspect politique du film ». « J'ai été tout de suite sous le charme in-

tellectuel, alors que c'était d'autres attraits qui m'attiraient au départ », confiait-il en évoquant « une surprise totale ».

Face au public, la star du soir était plus particulièrement remerciée pour sa présence, à la veille d'un départ pour la Nouvelle-Calédonie, pour le repérage du tournage d'un court-métrage dans le cadre de la sélection des Talents Cannes Adami. « Du coup, elle reviendra l'année prochaine, cette fois comme réalisatrice », s'en réjouissait d'avance le directeur artistique, Patrick Fabre.

EN BREF

LOTO BINGO DU SJLO

Le Saint-Jean-de-Luz Olympique rugby organise un super loto-bingo, demain, à 21 h, aux anciens tennis couverts, salle polyvalente, à côté du stade du Pavillon bleu de Saint-Jean-de-Luz. Ouverture des portes dès 19 h, avec possibilité de se restaurer sur place.

VIDE-GRENIERS D'AFRIKEUSKADI

L'association de solidarité Afrikeuskadi organise son vide-greniers annuel, ce dimanche, de 8 h à 18 h, aux anciens tennis couverts. Plus de renseignements au 06 14 94 63 38.



SÉANCES GRATUITES

SAMEDI 12 OCTOBRE

à 9 h 30, cinéma Le Select

Séance spéciale, le premier film de **Valérie Donzelli**

LA REINE DES POMMES (2010)

Séance suivie de la master-class de la réalisatrice (gratuit)

DIMANCHE 13 OCTOBRE

à 10 h 30, cinéma Le Select

Les courts métrages du **NIKON FILM FESTIVAL**

Informations sur fifsaintjeandeluz.com

ABONNEMENT

OFFRE INTÉGRALE

Profitez vite de notre offre découverte !

-35%

 Soit 27€⁹⁰/mois au lieu de 43€⁴⁰

Votre journal et ses magazines
+ accès numérique sur tous vos écrans



POUR EN PROFITER : SIMPLE, RAPIDE, RENDEZ-VOUS SUR :

abonnement.sudouest.fr/integral

Offre réservée à nos nouveaux abonnés particuliers et aux non abonnés depuis plus de 6 mois.

Partageons plus que l'information



Les informations contenues dans cet ouvrage sont à caractère informatif et ne constituent pas une recommandation de l'éditeur. Le responsable de la publication est le service client SUD OUEST. Conscientement ou non, les informations contenues dans cet ouvrage peuvent être utilisées à des fins autres que celles pour lesquelles elles ont été fournies. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'éditeur est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'éditeur est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'éditeur est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'éditeur est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'éditeur est formellement interdite.